

S-5601

Sub. Code

2311A

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

First Semester

Part – I – Arabic

PROSE

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

1. Translate the following words into Arabic :
Table, Star, Shirt, Boy.
2. Fill in the blank with suitable words :
(a) _____ نظيف (b) _____ بارد
3. Mention two Interrogative particles
4. Write any three direction names in Arabic.
5. Fill the blank with suitable pronoun

(ا) هذه البنت طالبة، اسم _____ زيت

(ب) هذا الرجل تاجر، اسم _____ عبد الله

6. Write any two relative pronoun
7. Write four international city names in Arabic.

8. Translate the following words into Arabic :
College, Constitution, Engineering College, University
9. Translate the following words :
فنجان، دقائق، مندیل، وزیر
10. Write the name of any three colours in Arabic.

Part B

(5 × 5 = 25)

Explain the following with reference to its context.

Choosing either (a) or (b).

11. (a) Correct the following sentences

(أ) الطالب جديدة

(ب) هذه قلم

(ج) خرجت عمار من المدرسة الى البيت

(د) ذهب فاطمة

Or

- (b) Write a short note on مبتدأ - خبر

12. (a) Propose any five words of human body in Arabic.

Or

- (b) Summarize on همزة الوصل with suitable examples.

13. (a) Convert the following words into plural

طالب، تاجر، حاج، رجل، كبير، صغير، قصير،
اسم، مجتهد، زميل

Or

- (b) Convert the following plural into singular

مسلمون، فتية، أطباء، أصدقاء، أغنياء، ضيوف،
فقراء، اخوة، فلاحون، شيوخ

14. (a) Answer the following questions in Arabic

(أ) أيّ يوم هذا؟

(ب) أي شهر هذا؟

(ج) في أي مدرسة أنت؟

(د) من أي بلد أنت يا أخت؟

Or

- (b) Convert the following words into dual

(أ) سيارة (ب) طبيبة

(ج) ولد (د) ملعقة

(هـ) مدرس (و) مدرسة

(ز) باب (هـ) هذه

15. (a) Compile any five diptotic nouns with vowels.

Or

- (b) Create the five nouns with scale of **فعلان** with meaning.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Compile all moon letters in Arabic.
17. Correct the following compositions and give meaning.

(أ) القلم الطالب (ب) الباب السيارة

(ج) الاسم الولد (د) الابن المدرس

(هـ) الرسول الله (و) الاسم البنت

18. Differentiate between **وصف** and **إضافة** with suitable explanation.
19. Explain in detail of Arabic months.
20. Write **العدد – العدد** from one to ten with masculine and feminine scale.

S-5602

Sub. Code

2311H

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

First Semester

Part I — Hindi

GENERAL HINDI — I

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

1. 13 हिन्दी स्वर अक्षर कौन से हैं?
2. हिन्दी के व्यंजन अक्षर क्रमानुसार लिखिए।
3. Sister-in-law और Mother-in-law को हिन्दी में क्या कहते हैं?
4. किन्हीं दो शरीर के अंगों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।
5. साधारण वाक्य किसे कहते हैं?
6. क्रिया की परिभाषा दीजिए।
7. संत तिरुवल्लुवर ने कुल कितने कुरल लिखा हैं?
8. तंदै पेरियार का मृत्यु कब हुई?
9. बच्चों की कहानी का अर्थ क्या है?
10. गद्यांश का क्या मतलब होता है?

Part B

(5 × 5 = 25)

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

उत्तर एक पृष्ठ से अधिक न हो।

11. (a) बारहखड़ी में 'ऋ' की मात्रा क्यों नहीं है?

या

- (b) वाक्या की रचना कैसे होती है?

12. (a) किन्हीं पाँच फलों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।

या

- (b) किन्हीं पाँच फूलों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।

13. (a) विशेषण के भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।

या

- (b) क्रिया के भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।

14. (a) बच्चों को कहानियाँ सुनाने का क्या फायदा होता है?

या

- (b) पठित गद्यांश किसे कहते हैं? उदाहरण सहित लिखिए।

15. (a) पेरियार का असली नाम क्या था? और हिंदू देवी देवताओं पर पेरियार की सोच क्या थी?

Or

- (b) पर्यावरण संरक्षण के उपाय क्या है?

Part C

(3 × 10 = 30)

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

उत्तर दो पृष्ठों से अधिक का न हो।

16. शब्द किसे कहते हैं? उनके भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
 17. किन्हीं दस घरेलू पदार्थों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।
 18. संज्ञा किसे कहते हैं? उनके भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
 19. अपने पाठ्यक्रम में दिये गये किसी एक बच्चों की कहानी का सार लिखिए।
 20. 'नारी सशक्तिकरण' पर निबन्ध विस्तार से लिखिए।
-

S-5603

Sub. Code

2311S

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

First Semester

Part I — Sanskrit

**POETRY, GRAMMAR AND HISTORY OF
SANSKRIT LITERATURE**

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Answer should be in Sanskrit with English or Tamil unless
otherwise instructed.

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

Write short notes on :

1. Define सम्युक् अक्षरम् Conjunct Consonants.
2. Write a note on Sanskrit Nouns.
3. List out the seven khandas of Ramayana.
4. Name the two Mahakavyas of Mahakavi Kalidasa.
5. Name the Mahakavya of Bharavi भारविः।
6. Distinguish the kavya style of Bharavi and Kalidasa.
7. Write a note on Sriharsha's Mahakavyam.

8. Give the meaning of famous quote । नैषधं विद्वदौषधम्।
9. Use any two Upasarga आङ्/वि/परि in Verbs.
10. Conjugate पठ् धातु in लट् लकार: Present Tense III Person.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) लघुटिप्पणीं लिखत Short Notes - सम्युक् अक्षरम् Conjunct Consonants.

Or

- (b) Decline any two Cases विभक्ति: of देव sabda in all three Vacanam.

12. (a) लघुटिप्पणीं लिखत Explain the first sloka of Ramayana -
मा निषाध प्रतिष्ठां त्वमगमः शास्वतीः समाः।
यत् क्रौञ्चमिथुनादेकमवधीः काममोहितम्॥

Or

- (b) List out the works of महाकवि कालिदासः Kalidasa.

13. (a) ससन्दर्भं व्याख्यात? Annotate
अधृष्यश्चाभिगम्यश्च यादोरत्नैरिवार्णवः॥

Or

- (b) अस्मिन् विषये टिप्पणीं लिखत। Short Notes Bharavi' s
Kiratarjuneeyam.

14. (a) Why Naishadam is called विद्वदौषधम्?

Or

- (b) लघुटिप्पणीं लिखत short notes — Dilipa Sudakshina
dampati दम्पती।

15. (a) Conjugate any two in लट् लकारः Present Tense.

- (i) कथय
- (ii) स्था (तिष्ठ)
- (iii) अस्

Or

(b) Conjugate any two in लट् लकारः Present Tense.

- (i) कृ (कर्)
- (ii) कृष्य्
- (iii) पठ्

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

- 16. Decline any two Sabdhas आकारान्त स्त्रीलिङ्ग।
- 17. अकारान्त नपुंसकलिङ्गः fully what are पञ्चमहाकाव्यानि Pancamahakavyas? Discuss any one in detail.
- 18. Describe Magha's Shishupaalavadham or Sriharsha's Naishadham in detail.
- 19. Summarize Kalidasa's Raghuvamsa canto I.
- 20. Conjugate any four Sanskrit Verbs in लट् लकारः Present Tense.

S-5604

Sub. Code

2311T

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

First Semester

Part I – தமிழ்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – I

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரே ஒரு வரிகளில் விடையளிக்க.

1. கலித்தொகையில் பாலைத் திணையைப் பாடியவர் யார்? பாடல்களின் எண்ணிக்கை என்ன?
2. ஐஞ்சிறுகாப்பியங்களைப் பட்டியலிடுக.
3. மலைநாடனுடன் கொண்ட நட்பிற்குத் தலை எவற்றை உவமையாகக் கூறுகிறாள்?
4. முல்லைப் பாட்டினைப் பாடியவர் – பாடப்பட்டோன் யாவர்?
5. இன்பம் எதன் வழி பெறப்படுகிறது என வள்ளுவர் கூறுகிறார்?
6. இனியது எவை என இனியவை நாற்பது உரைக்கிறது?
7. தீவதிலகை யார்?
8. மானுக்குப் பிணை நின்றவர் அளித்த வாக்குறுதி என்ன?
9. ‘யசோதை இளஞ்சிங்கம்’ – யார்?
10. ‘பொன்னைக் கடந்து இலங்கும் புலித்தோலின்’ – யார்?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) நம்பியகப் பொருள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பட்டினப்பாலை நூலைப் பற்றி குறிப்பு வரைக.

12. (அ) புறநானூறு வெளிப்படுத்தும் கருத்துக்களை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பிரிவாற்றாமல் வருந்தும் தலைவியின் நிலையை முல்லைப்பாட்டு வழி எடுத்துரைக்க.

13. (அ) நாலடியார் பாடல் கூறும் கருத்தை நும் பாடப்பகுதி வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நான்மணிக்கடிகை உணர்த்தும் நான்கு கருத்துக்களை எழுதுக.

14. (அ) பசியின் கொடுமைகளை மணிமேகலை வழிநின்று விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) குகனின் அறிமுகம் குறித்து விவரி.

15. (அ) சிவபெருமானைப் போற்றும் மாணிக்கவாசகரின் கருத்தைத் தொகுக்க.

(அல்லது)

(ஆ) கடுவெளிச் சித்தர் பாடல்களில் கூறப்படும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

எவையேனும் மூன்றனுக்கு மட்டும் விரிவான விடையளிக்க.

16. பன்னிரு திருமுறைகள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
 17. அறன் வலியுறுத்தல் அதிகாரச் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.
 18. பாசறையின் அமைப்பும், தலைவன் வீற்றிருக்கும் சிறப்பு குறித்துக் கட்டுரைக்க.
 19. பூசலாரின் பக்தி நெறியை புலப்படுத்துக.
 20. பகுத்தறிவு இலக்கியச் சிந்தனைகளை ஆராய்க.
-

S-5605

Sub. Code

2312E

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

First Semester

Part II — English

GENERAL ENGLISH — I

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

1. What according to Malala's father was the most beautiful sight in the morning?
2. Which are the books inspired Gandhiji as lot during his childhood?
3. Why did the spectators gather around the field in "Nine Gold Medals"?
4. What was the real aim of Miss Beam's School?
5. Why did Chen leave his home in "The Magic Brocade"?
6. Who is the author of "Sideway stories from wayside School"?
7. What is an adjective?
8. Give two example sentences for Adverb.
9. What is meant by coherence in writing a paragraph?
10. Name the different classes of essays.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** the questions by choosing either (a) or (b).

11. (a) What struggles did Malala face in “I am Malala”?

Or

- (b) Why did Gandhiji dislike games and gymnastics?

12. (a) Write about the message of “Nine Gold Medals” by David Roth.

Or

- (b) What is the message conveyed in “Alice Fell for Poverty”?

13. (a) Why does the speaker tempted to stay in the forest in “Stopping by Woods on a Snowy Evening”?

Or

- (b) Write about Louis Sachar in a paragraph.

14. (a) Explain the types of pronouns with example.

Or

- (b) Differentiate between Regular and Irregular verbs.

15. (a) What are the components of writing a paragraph?

Or

- (b) Discuss on a narrative story.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Explain the theme of “Where the Mind is without Fear” by Rabindranath Tagore.
 17. How does the poem “Nine Gold Medals” show the value of true sportsmanship? Discuss.
 18. Critically analyze, “Stopping by Woods on a Snowy Evening”.
 19. Give an account of preposition and its types with examples.
 20. Write an essay about the “Benefits of Education”.
-

S-5606

Sub. Code

2321A

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Second Semester

Part I – Arabic

GRAMMAR

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** the following questions.

1. Fill in blanks with suitable prepositions :

(a) ذَهَبَ الْوَلَدُ _____ الْفَصْلِ

(b) الطِّفْلُ _____ الْمَيْدَانِ

2. Translate the following sentence into Arabic:

(a) The child is in the garden.

(b) The student returns from the mosque.

3. Fill in blank with suitable Demonstrative Pronouns :

(a) أَخَوَاتُ _____

(b) وَلَدَانِ _____

4. Fill in the blanks with correct answers :

(a) _____ فَوْقَ + هُ

(b) _____ وَرَاءَ + هَا

5. Construct Nominal Sentences, using the following nouns as المبتدأ

(a) هذا الولد

(b) أخونا

6. Translate the following sentences into English :

(a) الرَّجُلُ جَالِسٌ عَلَى الْكُرْسِيِّ

(b) خرج أستاذي إلى الحديقة

7. Rewrite the following sentences with vowel marks :

(a) باب المسجد مفتوح

(b) هذه سيارة الطبيب

8. Write the Past tense verb الفعل الماضي for the following :

(a) يَنْصُرُ

(b) يَلْبِسُ

9. Write the present or future tense verb الفعل المضارع for the following :

(a) ذَهَبَ

(b) شَرِبَ

10. Use the following nouns as الفاعل for suitable verbs.

(a) الأَخُ

(b) الأستاذ

Part B

(5 × 5 = 25)

Define the following with any five suitable examples,
choosing either (a) or (b) :

11. (a) الضمائر المتصلة.

Or

(b) الضمائر المنفصلة.

12. (a) المبتدأ والخبر.

Or

(b) المعرفة والنكرة.

13. (a) جوازم الفعل المضارع.

Or

(b) رفع الفعل المضارع.

14. (a) .الجملة المفيدة

Or

(b) .الجملة الفعلية

15. (a) .أجزاء الجملة

Or

(b) .المفعول

Part C

(3 × 10 = 30)

Explain any THREE of the following with any five suitable examples.

16. .إنّ وأخواتها

17. .الفعل الماضي

18. .الصفة والموصوف

19. الفعل المضارع .

20. العَدُّ .

S-5607

Sub. Code

2321H

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Second Semester

Part I — Hindi

GENERAL HINDI — II

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

1. कहानी के तत्व कौन-कौन से हैं?
2. एकांकी की परिभाषा दीजिए।
3. 'बड़े घर की बेटी' कहानी के प्रमुख पात्र क्या हैं?
4. मालती जोशी का जन्म कब और कहाँ हुआ?
5. 'अश्क' के प्रमुख नाटकों में किन्हीं चार का नाम लिखिए।
6. 'विभाजन' एकांकी का संदेश क्या है?
7. संबन्धसूचक की परिभाषा दीजिए।
8. समुच्चय बोधक किसे कहते हैं?
9. भारती जी की मृत्यु का प्रमुख कारण क्या था?
10. किन्हीं दो प्रतियोगिता परीक्षाओं का नाम लिखिए।

Part B

(5 × 5 = 25)

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

उत्तर एक पृष्ठ से अधिक का न हो।

11. (a) कथाकार 'मोहन राकेश' का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
या
(b) एकाँकीकार 'विष्णुप्रभाकार' का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
12. (a) 'बड़े घर की बेटी' कहानी की शीर्षक की सार्थकता पर विचार कीजिए।
या
(b) 'वह तेरा घर या मेरा घर' कहानी का संदेश क्या है?
13. (a) 'माँ-बाप' एकाँकी की शीर्षक की सार्थकता पर विचार कीजिए।
या
(b) 'लक्ष्मी का स्वागत' एकाँकी की शीर्षक की सार्थकता पर विचार कीजिए।
14. (a) 'विस्मयादिबोधक' के परिभाषा देकर उनके भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
या
(b) सम्बन्ध सूचक के भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
15. (a) कहानी लेखन में क्या-क्या कठिनाइयाँ होती हैं?
या
(b) वाक्य रचना किसे कहते हैं? उनके प्रकारों को उदाहरण सहित समझाइए।

Part C

(3 × 10 = 30)

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

उत्तर दो पृष्ठों से अधिक का न हो।

16. किन्हीं तीन प्रमुख एकांकीकारों का परिचय दीजिए।
 17. 'पिता' कहाअनी का सारांश संक्षेप में लिखिए।
 18. क्रिया विशेषण की परिभाषा देकर उनके भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
 19. 'माँ-बाप' एकाँकी का सारांश संक्षेप में लिखिए।
 20. महाकवि भारतियार के तमिल भाषा पर लिखी गयी कविताओं पर आलोचना कीजिए।
-

S-5608

Sub. Code

2321S

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Second Semester

Part I — Sanskrit

**PROSE, GRAMMAR AND HISTORY OF
SANSKRIT LITERATURE**

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Answer should be in Sanskrit with English or Tamil unless
otherwise instructed.

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

Write short notes on :

1. Make a note on Mahabharata Parvas.
2. Define गद्यं कवीनां निकषं वदति।
3. Discuss Harivamsa briefly.
4. Name the source of Balaramayana.
5. Make a note on Udayana and Vasavadatta.
6. Make a note on King Rajahamsa.
7. Give the meaning of famous quote कादम्बरिरसज्ञानाम् आहारोपि न रोचते।

8. Make a note on Date of Kalhana.
9. Name any two क्त्वा Suffixes in Sanskrit Grammar.
10. Use any two तुमुन् Suffixes in Sanskrit Grammar.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Decline any two cases विभक्तिः of कवि sabda in all three Vacanam.

Or

- (b) Decline any two cases विभक्तिः of वारि sabda in all three Vacanam.

12. (a) अस्मिन् विषये टिप्पणीं लिखत Short Notes I Introduction to Prose Literature.

Or

- (b) ससन्दर्भं व्याख्यात। Annotate धनुर्दर्शय रामाय।

13. (a) Discuss the Story of Kadambari briefly.

Or

- (b) लघुटिप्पणीं लिखत Explain — दण्डी Dandin.

14. (a) Discuss Kalhana and his works.

Or

- (b) लघुटिप्पणीं लिखत short notes — Vikramangadeva विक्रमाङ्गदेवचरितम्।

15. (a) Conjugate any two in लङ् लकारः Past Tense.

(i) कृ (कर्)

(ii) कृष्य्

(iii) पठ्

Or

(b) Conjugate गम् and कथय् in लङ् लकारः Past Tense.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Decline any two Sabdhas इकारान्तः स्त्रीलिङ्ग fully.

17. Sketch the character of Rama.

18. Discuss this view in detail - बाणोच्छिष्टं जगत् सर्वम्।

19. Summarize the Works of Bana and discuss them briefly.

20. Construct any Five sentences using Indeclinable Words तुमुन् or ल्यप् Suffixes.

S-5609

Sub. Code

2321T

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Second Semester

Part – I – தமிழ்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – II

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்கவும்.

1. 'கலம்பகம்' – பெயர்க் காரணம் தருக.
2. தனிப்பாடல் என்றால் என்ன?
3. பரணியின் இலக்கணம் கூறுக.
4. தமிழ்விடு தூது பெயர்க் காரணம் தருக.
5. பாரதியின் படைப்புகளை எழுதுக.
6. 'ஞானபீட விருது' பெற்ற தமிழ் எழுத்தாளர் யாவர்?
7. இரண்டாம் உலகத் தமிழ் மாநாட்டை நடத்தியவர் யார்?
8. 'ராஜா ராணி' – ஓரங்க நாடகத்தை எழுதியவர் யார்?
9. சொல் வேறுபாடு கண்டறிக. (அக்கறை – அக்கரை, அருகில் – அருகாமை)
10. பிழையான சொற்களை திருத்திய வடிவில் எழுதுக.
மாநில தொழிற்சங்க பேரவை தலைவர் பொறுப்பிற்கு
போட்டியின்றி தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பிறகு முதல் முறையாக
பொதுக்கூட்டத்தில் பேசினார்.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) சிற்றிலக்கியத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) திராவிட இயக்கம் வளர்த்த தமிழ் பற்றி விளக்குக.

12. (அ) 'வானரங்கள் கனிகொடுத்து' எனத் தொடங்கும் பாடல் கருத்தினை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) 'வான் குருவியின் கூடு' பாடல்வழி ஒளவையார் கூறும் கருத்துக்களை எழுதுக.

13. (அ) 'பாரத சமுதாயம் வாழ்கவே' பாடலின் வழி பாரதியார் கூறுவன யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) புதுமைப்பித்தனின் கடிதம் சிறுகதை உணர்த்தும் செய்திகளை விவரி.

14. (அ) தந்தை பெரியாரின் திருக்குறள் மாநாடு உரையை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கலைஞர் கருணாநிதியின் முரசொலி கடிதம் எடுத்துரைக்கும் செம்மொழி வரலாற்றினை விவரி.

15. (அ) சொல் வேறுபாடு விளக்குக.
(வாசிப்பது-வாசிப்பவர், வயிறு-வயிற்றில்)

(அல்லது)

(ஆ) கறுப்பு - கருப்பு, இயக்குனர் - இயக்குநர்.

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்கவும்.

16. மரபுக் கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து விவரி.
 17. அபிராமி அந்தாதி எடுத்துரைக்கும் பதினாறு செல்வங்களைக் விளக்குக.
 18. ஈரோடு தமிழன்பனின் எட்டாவது சீர் முன்னிறுத்தும் செய்திகளை விவரி.
 19. ஜெயகாந்தனின் வாய்ச்சொற்கள் சிறுகதை கூறும் கருத்துக்களை விவரி.
 20. வேலைக்காரி நாடகம் கூறும் பொதுவுடமை சிந்தனைகளை விளக்குக.
-

S-5610

Sub. Code

2322E

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Second Semester

Part II — English

GENERAL ENGLISH — II

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

1. How does Edger A. Guest describe life in the poem “Don’t Quit”?
2. What is the central theme of “Engine Trouble” by R.K. Narayan?
3. What challenges does the boy face as a scribe?
4. How does the speaker feel about the choice they made in “The Road Not Taken”?
5. How did the grandmother’s determination to read impact the narrator?
6. What was the god’s reaction when the frog arrived in heaven?
7. Construct a sentence using the present perfect tense.
8. Give an example of past perfect continuous tense.
9. Why is a circular important?
10. What is a memo?

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** the questions by choosing either (a) or (b).

11. (a) Describe how Langston Hughes uses imagery in “Still Here”.

Or

- (b) Discuss the role of the community in “Engine Trouble”.

12. (a) How does Frank Stockton critique the concept of justice in “The Lady, or the Tiger?”

Or

- (b) Examine the theme of individualism in “The Road Not Taken”.

13. (a) Trace the role of the bird in “How Frog Went to Heaven”.

Or

- (b) Explain the hardships encountered by Kalam to attain his dream.

14. (a) Explain past continuous tense with examples.

Or

- (b) Identify the type of future tense.

- (i) I will go to my sister’s house tomorrow.
- (ii) Amy will deliver a lecture on neutrons.
- (iii) Rumi will have completed his task by then.
- (iv) Miss Smith will have been teaching for twelve years this coming May.
- (v) The flight will arrive at 3:30 a.m.

15. (a) Draft a circular for a local library providing information on operating hours, membership fees, and borrowing rules.

Or

- (b) Write the minutes of a student council meeting focusing on planning for the annual student festival, reviewing budget proposals, and student grievances.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Discuss the role of the supernatural in “Rip Van Winkle”.
17. Examine the role of guilt and regret in “Snake”.
18. Write an essay on the relationship between Sudha Murthy and her grandmother.
19. Analyze the importance of subject-verb agreement in professional writing. Provide examples.
20. Explain the significance of clarity and professionalism in email communication.
-

S-5611

Sub. Code

2331A

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Third Semester

Part – I – Arabic

COMMUNICATION SKILL IN ARABIC

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

1. Write four countries name in Arabic
2. Summarize on four words related to Airport in Arabic
3. Where is فندق السودان? Answer in Arabic.
4. Write your mobile number in Arabic.
5. Answer in Arabic : من يوظف النقود؟
6. Write English equivalent for
مقياس الحرارة، أقراص، حقن
7. Answer in Arabic : متى تصحو فاطمة؟

8. Write English equivalent for the following :

من فضلك أين المتحف؟

9. Mention two things of سوق in Arabic

10. Summarize on the fruit seller in Arabic.

Part B

(5 × 5 = 25)

Explain the following with reference to its context.

Choosing either (a) or (b).

11. (a) Criticize the meeting with immigration officer in Airport in Arabic.

Or

(b) Write your address with your passport details in Arabic.

12. (a) How do you book a room in a hotel? Write in Arabic.

Or

(b) List out the names in قائمة الطعام in Arabic.

13. (a) Write ten bank words in Arabic.

Or

(b) Mention the consulting with doctor for stomach pain in Arabic.

14. (a) Write a short note on الحافلة in Arabic.

Or

- (b) Answer the following questions in Arabic.

(أ) هل محطة الحافلات الى يسار الميدان؟

(ب) ما وسائل المواصلات في الشارع؟

15. (a) Write any ten things in Grocery store in Arabic.

Or

- (b) Answer the following questions in Arabic

(أ) من وزن الخضر؟

(ب) على ماذا ينادي الفاكهي؟

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Write your Airport experience in Arabic.
17. Explain in detail of فندق السوادن.
18. Write about withdrawing and depositing money in a bank in Arabic.
19. Create the conversation with your area postman in Arabic.
20. Write an essay on vegetable shop in Arabic.

S-5612

Sub. Code

2331H

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Third Semester

Part I — Hindi

GENERAL HINDI — III

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

1. निजि पत्र किसे कहते हैं?
2. पिताजी को पत्र लिखते समय संबोधन और कलिवर कैसे लिखना चाहिए?
3. डाक अधिकारी को किन परिस्थितियों में पत्र लिखते हैं?
4. सामाजिक पत्र का अर्थ क्या है?
5. व्यवसायिक – पत्र किसे कहते हैं?
6. प्रकाशक के नाम पत्र लिखते समय संबोधन और स्वनिर्दिश कैसे होनी चाहिए?
7. 'अनुस्मारक' किसे कहते हैं?
8. परिपत्र कौन, किसको, कब लिखते हैं?
9. प्रारूप कैसे बनाया जाता है?
10. प्रारूप का महत्व क्या है?

Part B

(5 × 5 = 25)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

11. (a) कसरत करने की ज़रूरत पर अपने मित्र के नाम एक पत्र लिखिए।

या

- (b) अपने छात्रावास के अनुभव के बारे में माताजी के नाम पर एक पत्र लिखिए।

12. (a) आपके महाविद्यालय में एक हिन्दी प्राध्यापक का पद खाली है। उसके लिए अपनी योग्यताएँ बताते हुए प्राचार्य के नाम एक पत्र लिखिए।

या

- (b) एक सामाजिक - पत्र का नमूना तैयार कीजिए।

13. (a) एक शिकायती - पत्र का नमूना तैयार कीजिए।

या

- (b) किन्हीं पाँच मंत्रालयों के नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।

14. (a) 'ज्ञापन' किसे कहते हैं? एक प्रारूप तैयार कीजिए।

या

- (b) बैंकिंग सम्बन्धी किन्हीं पाँच पारिभाषिक शब्दावली का नाम हिन्दी और अंग्रेजी में लिखिए।

15. (a) 'टिप्पण' का महत्व क्या है?

या

- (b) 'संघ लोक सेवा आयोग' के बारे में संक्षेप में लिखिए।

Part C

(3 × 10 = 30)

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर विस्तार से लिखिए।

16. अपने महाविद्यालय में मनाए गये वार्षिकोत्सव के बारे में अपने भाई के नाम एक पत्र लिखिए।
 17. डाक-टिकट के संग्रह के बारे में पूछ-ताछ करने के लिए डाक-अधिकारी के नाम एक पत्र लिखिए।
 18. अपने पाठ्यक्रम के कुछ किताबों का आदेश देने के लिए लोकभारती प्रकाशन, नई दिल्ली, के नाम एक पत्र लिखिए।
 19. अर्ध सरकारी - पत्र किसे कहते हैं? एक नमूना तैयार कीजिए।
 20. टिप्पण लिखने का प्रशिक्षण कैसे दिया जाता है?
-

S-5614

Sub. Code

2331T

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Third Semester

Part I – தமிழ்

தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளி.

1. தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் தமிழ்நாட்டின் பன்னிரு உட்பிரிவுகள் யாவை?
2. சங்ககால இசைக் கருவிகளைக் கூறுக.
3. பல்லவர்கள் தலைமையிடமாகக் கொண்டு ஆட்சி செய்த நகரம் எது?
4. தலைக்கோட்டைப் போர் குறித்து எழுதுக.
5. டேனிஸ் கிழக்கிந்திய கம்பெனி உருவான ஆண்டினைக் கூறுக.
6. 1498 இல் இந்தியாவிற்கு வந்த போர்த்துக்கீசிய மாலுமி யார்?
7. தென்னிந்திய நல உரிமைக் கழகம் உருவான ஆண்டு யாது?
8. மாநிலங்களில் எல்லையைத் திருத்தும் பணியை தொடங்கியவர் யார்?
9. Instagram, cartoon என்பதன் தமிழாக்கம் என்ன?
10. நிறுத்தற்குறிகளை வரிசைப்படுத்துக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்கவும்.

11. (அ) புதிய கற்காலம் குறித்து விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சங்ககாலக் கலைகளை அடையாளப்படுத்துக.

12. (அ) சேர மன்னர்களின் ஆட்சி முறையை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) திருமலை நாயக்க மன்னன் மேற்கொண்ட போர்கள் பற்றி விளக்குக.

13. (அ) டச்சுக்காரர்களின் ஆதிக்கம் குறித்து விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஆங்கிலேயர்களின் நிர்வாகத் திறனை மதிப்பிடுக.

14. (அ) மொழி வழி மாநில உரிமைப் போராட்டங்களை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) விடுதலைக்குப் பின் தமிழகத்தில் ஏற்பட்ட தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியினை எடுத்தியம்புக.

15. (அ) கீழ்க்காணும் சொற்களை தமிழாக்கம் செய்க.

(i) Entrepreneur

(ii) Escalator

(iii) E. Magazine

(iv) Intelligence

(v) Facebook.

(அல்லது)

(ஆ) கீழ்க்காணும் பத்தியில் தேவையான இடங்களில் நிறுத்தற் குறிப்பிடுக.

உன் மொழியையும் நாட்டையும் தூற்றாதே வெறுக்காத பழிக்காதே குறியிடுக தாயைப் பழித்து வெறுக்காதே அயலானின் தாயைப் பழிந்து வெறுக்காதே அயலானின் தாயைப் பழிந்து வெறுக்காமலே நம் தாயிடம் அன்பு செலுத்த முடியும். அத்தகைய அன்பு தான் நிலையானது நீடிப்பது.

பகுதி இ

(3 × 10 = 30)

எவையேனும் **மூன்று** வினாக்களுக்கு விரிவான விடை தருக.

16. சங்க கால மக்களின் வாழ்வியல் முறைகளை மதிப்பிடுக.
17. பல்லவ மன்னர்களின் ஆட்சி முறையையும், கலைத் திறனையும் விவரிக்க.
18. இந்திய விடுதலைப் போரில் தமிழகத்தின் பங்களிப்பினை எடுத்துரைக்க.
19. விடுதலைக்குப் பின் தமிழகத்தில் ஏற்பட்ட சமூக மறுமலர்ச்சியினை தெளிவுபடுத்துக.
20. கீழ்க்காணும் ஆங்கிலப் பகுதியை தமிழாக்கம் செய்க.

With the increasing inter state transactions and centralization of corporation and co-operative societies for handling food grains intended for human consumption. The assessment of their quality has assumed a higher significance recently for proper assessment. It is necessary that only uniform methods of test adopted and only those terms are used in test reports which have been defined properly this standard and methods of test food grains through out of whole country.

S-5615

Sub. Code

2332E

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Third Semester

Part II – English

GENERAL ENGLISH – III

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

1. What does O.Henry mean by the Magi?
2. What, according to Maathai, does her Nobel Prize acknowledge?
3. Who were conversing over the telephone in “Telephone conversation”
4. State the reasons for the protagonist’s disgust with the Ithacans in “Ulysses”
5. How does the poet express her feelings towards anxiety?
6. Who is Kiran Jhaveri in “Where there is a will”?
7. Frame sentences using the following phrases.
 - (a) look back
 - (b) look into

8. Write the meaning for the idiom: "Once in a blue moon".
9. Write a note on Brochures for programmes and events.
10. What is Bi-fold brochure format?

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

11. (a) Explain the significance of the title "The Gift of the Magi".

Or

- (b) Comment on the main ideas of Maathai's Noble Peace Prize Acceptance speech.
12. (a) Critically appreciate Wole Soyinka's "Telephone Conversation".

Or

- (b) How does Maya Angelou reveal her determination to rise up in the society?
13. (a) Discuss the intensity of anxiety as put forth by Rhona McFerran in her poem "Anxiety Monster".

Or

- (b) Justify the title of the play "Where there is a will".
14. (a) Write a paragraph on how we use idioms.

Or

- (b) Fill in the blanks with right choice of auxiliary verb:
 - (i) They ——— met me just now. (are/have)
 - (ii) We ——— three cars (have/be)
 - (iii) The woman ——— the parcel now. (has/have)
 - (iv) I ——— a car last year (have/had)
 - (v) He ——— his home work daily (do/does)

15. (a) Write a letter to the principal of your college requesting him to grant you leave of absence.

Or

- (b) What are the procedures for creating a brochure?

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Discuss how 'listening' helps one succeed in Personal and professional life as mentioned by Robin Sharma in "Listening"
17. How does Maya Angelou prove that a black woman can rise inspite of all racial discriminations in "Still I Rise"?
18. Critically appreciate the poem "Leisure".
19. Define modal auxiliaries with examples.
20. Write a letter to the chairman, Municipal Corporation of your town to provide a children's park in your locality.
-

S-5616

Sub. Code

2341A

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Fourth Semester

Part – I – Arabic

QURAN AND HADITH

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

1. Summarize on **الم**
2. Who are winners in the world?
3. Discuss about **صوت الحبير**
4. Find the next sin after **شرك** in the light of chapter Luqman.
5. Who argues in Allah? Write
6. Summarize on **عذاب السعير**
7. Translate : **لا تأكلوا بالشمال**
8. Can we pray towards the grave? Analyze.

9. Mention the hadith about drugs.

10. Discuss about **من لا يشرك**

Part B

(5 × 5 = 25)

Explain the following with reference to its context.

Choosing either (a) or (b).

11. (a) Write a short note on Luqman's son.

Or

(b) Translate :

أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

12. (a) Briefly explain on **شرك**

Or

(b) What are types of **شكر** ? Summarize.

13. (a) Translate the following Quranic verse.

ذَٰلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِ
الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ

Or

(b) Discuss about **سبعة أبحر**

14. (a) Discuss about آداب السلام

Or

(b) Summarize on the wearing gold and silk.

15. (a) Can a blind person perform prayer at home? Summarize.

Or

(b) Analyze the hadith of الأقرع بن حابس

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Compare the one who does not listen to the truth with the deaf in the light of Quran.

17. Compile the ten advices of Luqman.

18. List out مفاتيح الغيب

19. Explain in detail of following ميت

20. Compile the pillar of Islam.

S-5617

Sub. Code

2341H

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Fourth Semester

Part I — HINDI

GENERAL HINDI — IV

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

1. संगणक किसे कहते हैं?
2. युनिकोड फॉन्ट का महत्व क्या है?
3. देवनागरी लिपी का महत्व क्या है?
4. कम्प्यूटर में हिन्दी के विविध फॉन्टों में किन्हीं दो का नाम लिखिए।
5. 'e' - लेर्निंग किसे कहते हैं?
6. किन्हीं दो 'e' - लेर्निंग संसाधनों का नाम लिखिए।
7. हिन्दी sms के बारे में आप क्या जानते हैं?
8. हिन्दी टंकण का महत्व क्या है?
9. हिन्दी में पावरपाइंट बनाने की ज़रूरत क्या है?
10. हिन्दी में गूगल डॉक्यूमेंट तैयार करने की ज़रूरत क्या है?

Part B

(5 × 5 = 25)

सभी प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए।

11. (a) कम्प्यूटर के जनक के बारे में पाँच वाक्य लिखिए।

या

- (b) कम्प्यूटर की विशेषताएँ क्या हैं?

12. (a) 'यूनिकोड' किसे कहते हैं?

या

- (b) सिस्टम सॉफ्टवेयर किसे कहते हैं?

13. (a) 'e' - लेर्निंग का महत्व क्या है?

या

- (b) कम्प्यूटर के माध्यम से हिन्दी शिक्षण किस प्रकार किया जाता है?

14. (a) इंटरनेट पर हिन्दी पत्र-पत्रिकाओं पर एक टिप्पणी लिखिए।

या

- (b) हिन्दी टंकण में क्या सुविधाएँ हैं?

15. (a) हिन्दी में पावार पाईट किस प्रकार बनाया जाता है?

या

- (b) हिन्दी में गूगल फार्म किस प्रकार बनाया जाता है?

Part C

(3 × 10 = 30)

किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर विस्तार से लिखिए।

16. कम्प्यूटर का परिचय और विकास के बारे में एक लेख लिखिए।
 17. देवनागरी लिपी की विशेषताओं पर एक लेख लिखिए।
 18. सरकारी संस्थाओं में प्रयुक्त हिन्दी भाषा के बारे में विस्तार से लिखिए।
 19. हिन्दी के विभिन्न की-बोर्ड के बारे में विस्तार से लिखिए।
 20. विभिन्न प्रतियोगी परीक्षाओं के बारे में सूचना प्रदान कीजिए।
-

S-5618

Sub. Code

2341S

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Fourth Semester

Part I — Sanskrit

**ALANKARA, DIDACTIC AND MODERN LITERATURES
AND TRANSLATION**

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Answer should be in Sanskrit with English or Tamil unless
otherwise instructed.

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

Write short notes on :

1. Define the Term Mitrabhedha.
2. Write a note on Vishnu Sharma.
3. List out the basic four elements of Upama Alankara.
4. Give the Definition of Uthpreksha Alankara.
5. Name any two modern literature works.
6. Name any two fables.
7. Name any popular tales.

8. Write a note on Hitopadesa katha.
9. Give an example of Vyatirekha Alankara.
10. List out the Characters in the story Sasakasimhakatha.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) What are Fables? Discuss any one in detail.

Or

- (b) List out the Tantras of Pancatantra.

12. (a) Define and illustrate any one alankara.

Or

- (b) Define Rupaka with an example.

13. (a) Write a note on Mayamatam.

Or

- (b) Write a note on Arthasastram.

14. (a) Write a note on Adisankara or Ramanuja.

Or

- (b) लघुटिप्पणीं लिखत short notes — Naladiyar.

15. (a) Conjugate पठतु and तिष्ठतु in Imperative mood.

Or

- (b) Translate any one Passage (Five lines) from Pancatantra.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Give an account of Modern literature.
 17. Discuss any two Alankara with an example.
 18. Trace the Origin of Didactic Literature.
 19. Narrate any one Mitrabeda Story.
 20. Translate any ten Sanskrit lines from Pancatantra into Tamil/English.
-

S-5619

Sub. Code

2341T

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Fourth Semester

Part – I – தமிழ்

தமிழும் அறிவியலும்

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்கவும்.

1. தொழில்நுட்ப மேலாண்மை என்றால் என்ன?
2. நில மேலாண்மை என்றால் என்ன?
3. உலோகவியல் என்றால் என்ன?
4. நிலவியலின் பாகுபாடுகளை கூறுக.
5. ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் யாவை?
6. பிற்காலச் சோழர்கால பேரிலக்கியங்கள் எவை?
7. இணைய நூலகம் என்றால் என்ன?
8. இணையத் தமிழ் என்றால் என்ன?
9. தன்விவரப் படிவம் என்றால் என்ன?
10. 'கருத்து விளக்கம்' என்றால் என்ன?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்கவும்.

11. (அ) அறிவியலும் மனித வாழ்வும் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தொழில்நுட்ப மேலாண்மை பற்றி விவரி.

12. (அ) வானவியல் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இன்றைய இளைஞர்களின் மன உளவியல் குறித்து விவரி.

13. (அ) பெருங்காப்பியங்களில் அறிவியல் கூறுகளை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) உரை நூல்களில் அறிவியல் பெறும் இடங்களை விவரி.

14. (அ) இணையத் தமிழ் பயன்பாடு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இணையத் தமிழ் கல்விக் கழகம் பற்றி விவரி.

15. (அ) 'தன் விவரப் படிவம்' எழுதும் முறைகளை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) வேலைவாய்ப்பு வேண்டி தனியார் நிறுவனத்திற்கு கடிதம் வரைக.

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்கவும்.

16. திணைப் பகுப்பினையும் சூழலியல் அமைப்பினையும் விவரி.

17. உயிரியலில் உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தும் இலக்கியச் சான்றுகளை விளக்குக.

18. சிற்றிலக்கியங்கள் முன்னிறுத்தும் அறிவியல் தன்மைகளை விவரி.
 19. தமிழ்நாட்டு அறிவியல் ஆளுமைகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.
 20. வங்கி மேலாளர் பணி வேண்டி விண்ணப்பம் ஒன்று எழுதுக.
-

S-5620

Sub. Code

2342E

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Fourth Semester

Part II — English

GENERAL ENGLISH — IV

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** questions.

1. Who is Ah Sun in Chinese Cinderella?
2. Why does Robin Sharma stress the importance of having a clear vision?
3. What feelings of the taxi driver are highlighted in “The Taxi Driver”?
4. How does Portia’s speech reflect the theme of mercy in *The Merchant of Venice*?
5. What does the poem suggest about the nature of pride in “Pride”?
6. What is the central theme in “Phenomenal Woman”?
7. What is a simple sentence?
8. Why is the sentence “I like to swim, and my brother likes to play tennis” considered a compound sentence?
9. What is the primary purpose of a narrative report?
10. Explain the purpose of a welcome address.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** the questions by choosing either (a) or (b).

11. (a) What is Orwell's main motivation for writing?

Or

- (b) How does Hazlitt emphasize the value of life experience in his essay?

12. (a) Explore the theme of innocence in "Kabuliwala".

Or

- (b) Sketch the character of Jimmy Valentine in O. Henry's "A Retrieved Reformation".

13. (a) Discuss how "Phenomenal Woman" redefines traditional concepts of beauty.

Or

- (b) Explore the portrayal of gender roles in "The Giant's Wife".

14. (a) Explain the structure of a complex sentences and give three examples.

Or

- (b) Identify the sentence types :

The teacher explained the lesson.

She will call you when she arrives at the airport.

The sun was setting, so we decided to go home.

We went to the museum.

Because she studied hard, she passed the exam with flying colours.

15. (a) Analyze the role of objectivity in newspaper reporting.

Or

- (b) Draft a welcome address for the sports meeting at your college.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Explain the main idea of “Why I Write” by George Orwell.
17. How does Shakespeare use the trial scene to explore the complexities of law and morality in *The Merchant of Venice*?
18. Justify the title of the tale, “The Princess and the Gold : A Tale of Ancient India”.
19. Compare the use of direct and indirect speech in formal and informal writing.
20. Draft a vote of thanks for the college annual day in your college.
-

S-6200

Sub. Code

233AT

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Third Semester

அடிப்படைத்தமிழ்

அடிப்படைத் தமிழ் – I

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்கவும்.

1. உயிர் எழுத்துக்கள் என்றால் என்ன?
2. உயிர் நெடில் எழுத்துக்கள் யாவை?
3. மெய் எழுத்துக்கள் என்றால் என்ன?
4. இடையின எழுத்துக்கள் யாவை?
5. உயிர் மெய் எழுத்துக்கள் என்றால் என்ன?
6. க் + அ = ? ப் + அ = ? இணைவதால் பிறக்கும் எழுத்துக்கள் யாவை?
7. நிகரான தமிழ்ச் சொல்லைக் கண்டறிக.
(அ) Agriculture
(ஆ) Antham
8. சரியான தமிழ்ச் சொல்லை எழுதுக.
(அ) இலஞ்சம்
(ஆ) ஏரோபிளேன்

9. 'உ', 'ஊ' பிறக்கும் முறைகள் யாவை?
10. சொற்களை நிரல்படுத்தக.
'போக வேண்டும், வழக்கம் கண்மூடி, மண்மூடி'

பகுதி ஆ

(5 × 5 = 25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடையளிக்கவும்.

11. (அ) உயிர் நெடில் எழுத்துக்களை எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) உயிர்க் குறில் எழுத்துக்களை விவரி.
12. (அ) இடையின எழுத்துக்களை எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) வல்லின எழுத்துக்களை பட்டியலிடுக.
13. (அ) சொற்களை பொருத்தி எழுதுக.
'சேரன் - காவேரிப்பூம்பட்டினம், பாண்டியன் - முசிறி,
தொண்டி, சோழன் - மல்லை (மாமல்லபுரம்), பல்லவன் -
கொற்கை'.
(அல்லது)
(ஆ) அகரவரிசைப் படுத்தி எழுதுக. (கலை, அலை, இனம்,
குரல், அன்னம்).
14. (அ) 'கி' முதல் 'னி' வரை உள்ள அமைப்பு முறையினை
விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) மெல்லின எழுத்துக்கள் பிறக்கும் அமைப்பு முறையினை
எழுதுக.
15. (அ) 'ல', 'ள', 'ழ' ஒலிப்பு முறைகளை எழுதுக.
(அல்லது)
(ஆ) மூக்கொலிகளாகப் பிறக்கும் எழுத்துக்களை விவரி.

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்கவும்.

16. உயிர் எழுத்துக்கள் பிறக்கும் முறையினை விளக்குக.
 17. மெய்யெழுத்துக்கள் பிறக்கும் முறையினை விவரி.
 18. உயிர்மெய் எழுத்துக்கள் 'க' முதல் 'ன்' வரை பிறக்கும் முறையினை விளக்குக.
 19. இதழ் குவிந்து பிறக்கும் எழுத்துக்களைச் சான்றுடன் விளக்குக.
 20. பொருள் வேறுபாடு அறிந்து விடைகளை பொருத்துக.
ஒளி-ஒலி, புனல்-புணல், அனல்-அணல், அலை-அழை,
என்-எண்.
-

S-6201

Sub. Code

234AT

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Fourth Semester

அடிப்படைத் தமிழ்

அடிப்படைத் தமிழ் – II

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ

(10 × 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்கவும்.

1. ஆத்திச்சூடியை எழுதியவர் யார்?
2. ஆத்திச்சூடி நூல் குறிப்பு தருக.
3. 'வெற்றி வேற்கை' – ஆசிரியர் குறிப்பு தருக.
4. திருக்குறளை எழுதியவர் யார்?
5. திருக்குறளின் வேறு பெயர்கள் யாவை?
6. 'தழுவல்' என்றால் என்ன?
7. 'பேரறிஞர்' என அழைக்கப்படுபவர் யார்?
8. 'கல்விக்கண் திறந்தவர்' என அழைக்கப்படுபவர் யார்?
9. தமிழகத்தின் தேசிய விளையாட்டு எது?
10. எழுத்து அறிவித்தவன் யார்?

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்கவும்.

11. (அ) ஆத்திச்சூடியில் 'அ' முதல் 'உ' வரை உள்ள பாடல்களின் கருத்துக்களை எழுது.

(அல்லது)

- (ஆ) ஆத்திச்சூடியில் 'ஊ' முதல் 'ஒள' வரை உள்ள பாடல்களின் கருத்துக்களை விவரி.

12. (அ) வெற்றி வேற்கை ஆசிரியர் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) வெற்றி வேற்கையில் இடம் பெறும் முதல் ஐந்து பாடல்களின் கருத்துக்களை விவரி.

13. (அ) 'திருவள்ளுவரின்' வேறு பெயர்களை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) திருக்குறளின் சிறப்புகளை விளக்குக.

14. (அ) தமிழ் அறிஞர்கள் என்பவர் யார்? அவர்களின் பெயர்களைப் பட்டியலிடுக.

(அல்லது)

- (ஆ) தமிழறிஞர்களில் இருவர் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) தமிழர் விளையாட்டுக்கள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) தமிழர் விழாக்கள் பற்றி விவரி.

ஏதேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்கவும்.

16. ஆத்திச்சூடியில் இடம்பெறும் அறக்கருத்துகளை விளக்குக.
 17. வெற்றி வேற்கை குறிப்பிடும் நீதிக் கருத்துக்களை தொகுத்துரைக்க.
 18. திருக்குறளில் இடம் பெறும் அறக்கருத்துகளை விளக்குக.
 19. தமிழ் அறிஞர்கள் குறித்து விவரி.
 20. தமிழ்ப் பண்பாட்டை எடுத்துரைக்கும் விளையாட்டுக்கள் குறித்து விளக்குக.
-

S-6202

Sub. Code

**23BLT3S1/
23BEC3S1/
23VBF3S1/
23BMC3S1/
23BPH3S1/
23VSD3S1/
23BPE3S1/
23BMB3S1**

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Third Semester

ENTREPRENEURSHIP

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer all questions.

1. Define the term "enterprise".

“நிறுவனம்” என்ற சொல்லை வரையறுக்கவும்.

2. Give examples for factors of production.

உற்பத்திக் காரணிகளுக்கான உதாரணங்களைக் கொடுங்கள்.

3. What are 4Ms?

4Ms என்றால் என்ன?

4. Name forms of organisation.

அமைப்பின் பெயர் வடிவங்கள் தருக.

5. Expand TIIC.

TIIC – யை விரிவாக்குங்கள்.

6. State any two objectives of commercial bank.

வணிக வங்கியின் ஏதேனும் இரண்டு நோக்கங்களைக் குறிப்பிடவும்.

7. Define the term “project”.

“திட்டம்” என்ற சொல்லை வரையறுக்கவும்.

8. What is BEP?

BEP என்றால் என்ன?

9. Mention any benefits of SSI registration.

SSI பதிவின் ஏதேனும் நன்மைகளைக் குறிப்பிடவும்.

10. Define women entrepreneurship.

பெண்கள் தொழில் முனைவோரை வரையறுக்கவும்.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Explain different of types of entrepreneur.

ஒரு தொழில்முனைவோரின் வெவ்வேறு வகைகளை விளக்குங்கள்.

Or

(b) Distinguish entrepreneur from manager.

தொழில்முனைவோரை நிர்வாகியிடமிருந்து வேறுபடுத்துங்கள்.

12. (a) Explain the internal and external constraints in project formulation.

திட்ட உருவாக்கத்தில் உள்ள உள் மற்றும் வெளிப்புற தடைகளை விளக்குங்கள்.

Or

- (b) Discuss the nature and significance of project objectives.

திட்ட நோக்கங்களின் தன்மை மற்றும் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

13. (a) Narrate the various functions of DICs.

DIC – களின் பல்வேறு செயல்பாடுகளை விவரிக்கவும்.

Or

- (b) Describe the different functions of TIIC.

TIIC – ன் பல்வேறு செயல்பாடுகளை விவரிக்கவும்.

14. (a) Explain various contents of a successful project report.

வெற்றிகரமான திட்ட அறிக்கையின் பல்வேறு உள்ளடக்கங்களை விளக்கவும்.

Or

- (b) Narrate the salient features of PERT.

PERT – ன் முக்கிய அம்சங்களை விவரிக்கவும்.

15. (a) Discuss the growth and development of women entrepreneurship in India.

இந்தியாவில் பெண்கள் தொழில் முனைவோர் வளர்ச்சி மற்றும் மேம்பாடு பற்றி விவாதிக்கவும்.

Or

- (b) Describe the social and economic background of the women entrepreneurs in India.

இந்தியாவில் பெண் தொழில்முனைவோரின் சமூக மற்றும் பொருளாதார பின்னணியை விவரிக்கவும்.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Explain different functions of entrepreneur.

தொழில்முனைவோரின் பல்வேறு செயல்பாடுகளை விளக்குக.

17. Describe various schemes offered by the government of India for promoting entrepreneurship.

தொழில் முனைவோரை ஊக்குவிப்பதற்காக இந்திய அரசாங்கம் வழங்கும் பல்வேறு திட்டங்களை விவரிக்கவும்.

18. Explain various contents of project report.

திட்ட அறிக்கையின் பல்வேறு உள்ளடக்கங்களை விளக்கவும்.

19. List out various contents of a project report as per the requirements of financial institutions.

நிதி நிறுவனங்களின் தேவைகளுக்கு ஏற்ப திட்ட அறிக்கையின் பல்வேறு உள்ளடக்கங்களை பட்டியலிடுங்கள்.

20. Discuss the role and importance of entrepreneurship development in India.

இந்தியாவில் தொழில் முனைவோர் வளர்ச்சியின் பங்கு மற்றும் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

S-6203

Sub. Code

23BES4

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Fourth Semester

ENVIRONMENTAL STUDIES

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer all questions.

1. Define Nature.

வரையறு இயற்கை.

2. Comment on Ecosystem.

சுற்றுச்சூழல் அமைப்பு பற்றி கருத்து தெரிவிக்கவும்.

3. What is deforestation?

காடழிப்பு என்றால் என்ன?

4. Give a short comment on food resources.

உணவு வளங்கள் பற்றி குறிப்பு வரைக.

5. What are biodiversity hotspots?

பல்லுயிர் ஹாட்ஸ்பாட்கள் என்றால் என்ன?

6. What is red data book?

சிவப்பு தரவு புத்தகம் என்றால் என்ன?

7. What you meant by endangered species?

அழிந்து வரும் இனங்கள் என்றால் என்ன?

8. List down the pollutants in land.

நிலத்தில் உள்ள மாசுபடுத்திகளை பட்டியலிடுக.

9. What is sewage?

கழிவுநீர் வடிகால் என்றால் என்ன?

10. Define – Catastrophic effect.

வரையறு – பேரழிவு விளைவு.

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b)

11. (a) How are the environmental studies a multidisciplinary study?

சுற்றுச்சூழல் ஆய்வுகள் எவ்வாறு பலதரப்பட்ட ஆய்வு என்று அழைக்கப்படுகிறது?

Or

(b) Write an account on the benefits of environmental education.

சுற்றுச்சூழல் கல்வியின் பயன்கள் குறிப்பு வரைக.

12. (a) Give a brief note on natural resources and its significance.

இயற்கை வளங்கள் மற்றும் அதன் முக்கியத்துவம் குறிப்பு வரைக.

Or

(b) Enumerate the significances of water resources.

நீர்வளம் ஆதாரங்களின் முக்கியத்துவத்தைக் குறிப்பிடு.

13. (a) What is food Chain? Discuss its importance on ecosystem.

உணவுச் சங்கிலி என்றால் என்ன? சுற்றுச்சூழல் அமைப்பில் அதன் முக்கியத்துவத்தைக் குறிப்பிடு.

Or

(b) Write a short note on threats to biodiversity.

பல்லுயிர்ப் பெருக்கத்தின் அச்சுறுத்தல்கள் குறிப்பு வரைக.

14. (a) Discuss the adverse effects and control of air pollution.

காற்று மாசுபாட்டின் பாதகமான விளைவுகள் மற்றும் கட்டுப்பாடு பற்றி விவாதி.

Or

(b) Briefly describe the sources, effects and control of noise pollution.

ஒலி மாசுபாட்டின் ஆதாரங்கள், விளைவுகள் மற்றும் கட்டுப்பாட்டை சுருக்கமாக விவரி.

15. (a) Write down the advantages of studying of birds in the local vicinity.

அருகிலுள்ள பறவைகளைப் படிப்பதன் நன்மைகளை எழுதுக.

Or

(b) Explain briefly about the documentation of environmental assets.

சுற்றுச்சூழல் வளங்களின் ஆவணப்படுத்தல் பற்றி சுருக்கமாக விளக்குக.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Discuss briefly the scope of environmental studies.

சுற்றுச்சூழல் ஆய்வுகளின் நோக்கத்தை சுருக்கமாக விவாதி.

17. Write an essay on renewable and non-renewable resources.

புதுப்பிக்கத்தக்க மற்றும் புதுப்பிக்க முடியாத வளங்கள் குறித்து ஒரு கட்டுரையை எழுதுக.

18. Discuss briefly the ecological pyramids.

சுற்றுச்சூழல் பிரமிடுகளை சுருக்கமாக விவாதி.

19. Discuss the causes, impact and control measures of water pollution.

நீர் மாசுபாட்டின் காரணங்கள், தாக்கம் மற்றும் கட்டுப்பாட்டு நடவடிக்கைகள் குறித்து விவாதி.

20. Analyse the impact of industrial developments in an environment.

ஒரு சூழலில் தொழில்துறை முன்னேற்றங்களின் தாக்கத்தை பகுப்பாய்வு செய்யுங்கள்.

S-6204

Sub. Code

**23BEC4S1/
23BPE4S1/
23BMB4S1/
23VBF4S1/
23VSD4S1**

U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025

Fourth Semester

SMALL BUSINESS MANAGEMENT

(CBCS – 2023 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer all questions.

1. What is Small Scale Enterprises?

சிறிய அளவிலான நிறுவனங்கள் என்றால் என்ன?

2. Define Entrepreneurship.

தொழில்முனைவோரை வரையறுக்கவும்.

3. What is Skills?

திறன்கள் என்றால் என்ன?

4. List any two points related with negative aspects of entrepreneurship.

தொழில்முனைவோரின் எதிர்மறை அம்சங்களுடன்
தொடர்புடைய ஏதேனும் இரண்டு புள்ளிகளைப்
பட்டியலிடுங்கள்.

5. What is Business?

வணிகம் என்றால் என்ன?

6. What is Market?

சந்தை என்றால் என்ன?

7. What do you mean by Financial Institutions?

நிதி நிறுவனங்கள் என்றால் என்ன?

8. What is Bank?

வங்கி என்றால் என்ன?

9. Define Management.

நிர்வாகத்தை வரையறுக்கவும்.

10. What is Self-Employment?

சுயதொழில் என்றால் என்ன?

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b)

11. (a) Explain the Advantages of Small Scale Enterprise.

சிறிய அளவிலான நிறுவனங்களின் நன்மைகளை விளக்குக.

Or

(b) Explain the Scope of Small Scale Enterprise.

சிறிய அளவிலான நிறுவனங்களின் நோக்கத்தை விளக்கவும்.

12. (a) Enumerate the Process of Entrepreneurial Decision for Business.

வணிகத்திற்கான தொழில் முனைவோர் முடிவின் செயல்முறையை கணக்கிடவா?

Or

(b) Estimate the Environmental Factors for Enterprises.

நிறுவனங்களுக்கான சுற்றுச்சூழல் காரணிகளை மதிப்பிடவா?

13. (a) List out the Opportunities for Financing Small Scale Enterprise.

சிறிய அளவிலான நிறுவனங்களுக்கு நிதியளிப்பதற்கான வாய்ப்புகளை பட்டியலிடுக.

Or

- (b) Mention the Preparation of Business Plan for Small Scale Enterprise.

சிறு நிறுவனங்களுக்கான வணிகத் திட்டத்தைத் தயாரிப்பதைக் குறிப்பிடவும்.

14. (a) Explain the Issues of Financial Management in Small Scale Enterprise.

சிறிய அளவிலான நிறுவனத்தில் நிதி நிர்வாகத்தின் சிக்கல்களை விளக்குக.

Or

- (b) Determine of ideal Debt-Equity Mix for Small Scale Enterprise.

சிறிய அளவிலான நிறுவனங்களுக்கான சிறந்த கடன்-பங்கு கலவையை நிர்ணயம் செய்வதை விளக்குக.

15. (a) Discuss the Performance of Management Assessment for Enterprise.

நிறுவனத்திற்கான மேலாண்மை மதிப்பீட்டின் செயல்திறனைப் பற்றி விவாதிக்கவா.

Or

- (b) Explain the Strategies for Entrepreneur in Small Scale Business.

சிறு வணிகத்தில் தொழில்முனைவோருக்கான உத்திகளை விளக்குக.

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Describe about the Role of Entrepreneurship for Economic Development.

பொருளாதார வளர்ச்சிக்கான தொழில்முனைவோரின் பங்கு பற்றி விவரிக்கவும்.

17. Discuss about the Role of Funding Agencies for Small Scale Enterprise Development.

சிறிய அளவிலான நிறுவன வளர்ச்சிக்கான நிதியளிப்பு முகமைகளின் பங்கு பற்றி விவாதிக்கவா?

18. Explain the Methods of Generating Ideas for Small Scale Enterprise.

சிறிய அளவிலான நிறுவனங்களுக்கான யோசனைகளை உருவாக்கும் முறைகளை விளக்குக.

19. Enumerate the Types of Debt Securities for Small Scale Enterprise.

சிறிய அளவிலான நிறுவனங்களுக்கான கடன் பத்திரங்களின் வகைகளைக் கணக்கிடவா?

20. Elaborate the Growth Strategies for Small Scale Enterprise.

சிறிய அளவிலான நிறுவனங்களுக்கான வளர்ச்சி உத்திகளை விவரிக்கவா?